



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

03.04.2019

00

-

Toplantıyı Düzenleyen Birim	Sanat ve Tasarım Fakültesi - Oyunculuk Bölümü		
Toplantı Yeri	B4- 7. Kat Fuaye Alanı	Toplantı Saati	Tarihi- 25.03.2019 / 14.00
Toplantı Konusu	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		
RAPORTÖR	Arş. Gör. Elif Aydın		

GÜNDEM ve ALINAN KARARLAR

Gündem	Alınan Kararlar / Görüşülen Maddeler	Sorumlusu	Bitiş Tarihi
ÖZEL YETENEK SINAVLARI	1- Aday öğrencileri kıyaslayabilmek ve bir sınıf olarak bir arada çalışıp çalışamayacaklarını görmek adına GÜNLÜK SINAVLARIN KALDIRILMASI ve özel yetenek sınavlarının TOPLU SINAV şeklinde YAPILMASI	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019
	2- Aday öğrencilerle birlikte çalışma pratiklerini gözlemlemek adına grup doğaçlamaları yapmak üzere özel yetenek sınavları öncesi düzenlenen TANITIM ATÖLYELERİNİN DEVAM ETMESİ	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019
	3- Özel yetenek sınavları kapsamında GENEL KÜLTÜR SINAVI YAPILMASI	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019
OYUNCULUK BÖLÜMÜ MÜFREDATI	1- Bölüm, tiyatro sanatından ziyade oyunculuk alanına yoğunlaştığından ötürü öğrencilerin sektörel donanımını artırmak adına KAMERA ÖNÜ OYUNCULUĞU DERSİNİN KONMASI	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019
	2- Derslerin AKTS değerlerinin değiştirilmeden, sabit tutulması koşuluyla DERS SAATLERİNİN ARTIRILMASI / Bu maddenin görüşülmeye uygun olmaması durumunda GİRİŞİMCİLİK, ÜTOPYA, MODERN DÜNYANIN OLUŞUMU gibi BÖLÜM DIŞI DERSLERİN AKTS KOTASI DIŞINDA TUTULMASI	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019
	3- "OYB403-Bireysel Proje I" ve "OYB404-Bireysel Proje II" derslerinin, son sınıf öğrencilerinin ellerinde bir projeye mezun olmaları anlamında mühim bir ders olduğu görüşüldü. Bu noktada bu ders kapsamındaki öğrenci projelerinin, türünün gereksindiği ve alanında uzman isimlerin SÜPERVİZÖRLÜĞÜNDE YÜRÜTÜLMESİ kararlaştırıldı.	Prof. Bengi BUGAY	15.06.2019



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

03.04.2019

00

-

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Ergün Üglü	Yönetmen & Oyuncu	
Ragıp Ertuğrul	"Tiyatro Eleştirmenleri Birliği" Başkanı	
Cengiz Samsun	Karagöz ve Kukla Sanatçısı	
Prof. Bengi Bugay	Doğuş Üniversitesi- STF Oyunculuk Bölümü – Bölüm Başkanı	



DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜM BAŞKANLIĞI

Sayı : 95010407-050.03.03/ 3139
Konu : Mimarlık Bölümü 2018-2019 Danışma
Kurulu Raporu

08/04/2019

Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı'na

Mimarlık Bölümü Danışma Kurulu, 8/4/2019 Pazartesi günü saat 11:00 de kurul üyelerinin tam katılımı ile, Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı odasında toplanmış ve ele alınan konular ekteki raporda özetlenmiştir.

Gereği için bilgilerinize sunarım.

Saygılarımla

Prof.Dr. Nihal ŞENLİER
Bölüm Başkanı

Ek: Mimarlık Bölümü 2018-2019 Danışma Kurulu Raporu

DAĞITIM

Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığına
Sayın Dr.Öğr.Üyesi Betül ORBEY

08/04/2019 Bölüm Başkanı

: Prof.Dr. Nihal ŞENLİER



DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ / MİMARLIK BÖLÜMÜ

Mimarlık Bölümü 2018-2019 Dönemi Danışma Kurulu Raporu

Mimarlık Bölümü Danışma Kurulu 08.04.2019 tarihinde saat 11:00'de Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı'nda bir araya gelmiş; ve aşağıdaki konuları ele almıştır:

- Mimari proje derslerinin (MİMA 101- 492 arası) konu, içerik, amaç, program ve istenenlerinin yer aldığı ders kılavuzları değerlendirildi.
- MİMA 401 ve MİMA 492 kodlu mimari proje derslerinin birlikte alınmasının yaratabileceği problemler üzerinde duruldu.
- Mimari Proje gruplarında öğrenci sayılarının en fazla 12 kişi olacak şekilde yeniden düzenlenmesi gerektiği konusunda fikir birliğine varıldı.
- Bölümümüz eğitim programındaki tüm derslerin ön koşullarının kaldırılmış olduğu görüldü. Ancak mimarlık eğitiminin temelini ve omurgasını oluşturan Mimari Proje Derslerinin ön koşullarının korunmasının önemine vurgu yapıldı.
- Müfredattaki Yapı Bilgisi, Statik ve Mukavemet gibi bazı temel derslerin hiç olmadığı veya geç başladığı görüşüldü. Bu kapsamda, asgari şartların sağlanmasına yönelik temel derslerin kararlaştırılması gerektiği konusu vurgulandı.
- İDE 206, PSİ 282 gibi Yetkinlik Tamamlayıcı derslerin programdan çıkarılarak; fakülte ve üniversite seçmeli derslerin seçmeli ders havuzundan seçilmesi gerektiği vurgulandı.
- Akreditasyon için Mimarlık Akreditasyon Kurulu'na (MİAK) başvurulmasının önemli olduğu vurgulandı.
- Üniversitemizin ve bölümümüzün tanıtımı açısından Mimarlık Bölümü'nün başlatmış olduğu bilimsel etkinlikler konuşuldu. 2018-2019 yılı itibariyle başlatılmış olan etkinlikler olumlu bulundu. Ancak etkinlikleri gerçekleştirmedeki kurumsal zorluklar gündeme getirildi. Bu konunun üst yönetime önemle aktarılmasında fikir birliğine varıldı.
- 2018-2019 Eğitim-Öğretim Güz yarıyılı için dersler kapsamında düşünülen teknik ve kültürel gezilere ilişkin görüşler alındı. Gerek Mimarlık eğitimi için gerek ise tanıtımımız için bu gezilerin önemi vurgulandı. Kurumsal desteğin (ulaşım olanaklarının ve teknik hizmetin sağlanması vb.) daha güçlü olması gerektiği görüşüldü. Mesleki bilgi aktarımının önemi vurgulanarak, bölümümüz tarafından hâlihazırda yapılmakta olan mimari seminerlerin ve konularında uzman mimarlara derslerde yer verilmesinin önemine dikkat çekildi.
- Kurum içi ve kurum dışı paydaşlarla yapılacak etkinliklerin organize edilmesi konusu görüşüldü.
- 3D printer ve BIM (Building Information Modelling) gibi güncel teknolojilerin bölümümüze kazandırılması konusunda fikir birliğine varıldı.



DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ / MİMARLIK BÖLÜMÜ

Danışma kurulu toplantısı; öğretim elemanlarının eğitim ve öğretimi daha ileri götürecektür. Üyelerin kişisel tecrübe, deneyim, paylaşımları ve dilekleri ile sona erdirilmiştir.

Saygılarımızla,

Danışma Kurulu Üyeleri

Prof. Dr. Nihal ŞENLİER

Doğuş Üniversitesi
Sanat ve Tasarım Fakültesi
Mimarlık Bölüm Başkanı

Prof. Dr. Aykut KARAMAN

Altınbaş Üniversitesi
Mimarlık Bölümü Tam Zamanlı
Öğretim Üyesi

Engin İŞILTAN

ÇEDBİK Genel Sekreteri
STK Temsilcisi

Y. Mimar Mehmet KÖHSERLİ

Doğuş Üniversitesi
Mimarlık Bölümü Mezunu

Mimar Tümay TÜRKMEN

DNA Mimarlık – Sektör Temsilcisi



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

20.03.2019

00

-

Toplantıyı Düzenleyen Birim	Sanat ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü		
Toplantı Yeri	B-4 Atölye 7	Toplantı Tarihi-Saati	20.03.2019
Toplantı Konusu	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		
RAPORTÖR	Arş. Gör. Sibel Algül		

GÜNDEM ve ALINAN KARARLAR

Gündem	Alınan Kararlar / Görüşülen Maddeler	Sorumlusu	Bitiş Tarihi
Üniversite - sektör işbirliği	Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerinin eğitimleri sırasında ve mezun olduktan sonra da tekstil sektörüyle bağlantı içinde olmalarının sağlanması ve Üniversite-Sektör işbirliğinin önemine dikkat çekildi. 1. Tekstil sektöründe söz sahibi olan firma ve tasarımcılarla en kısa zamanda iletişimin sağlanması kararı alındı.	Doç. Ayşe Gamze Öngen Sadık KOCABAŞ Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılamamıştır. Ancak bu maddeye destek vereceğini dair bilgi vermiştir.)	
Staj konusu	Öğrencilerimizin tekstil sektörünün farklı alanlarında bilgi sahibi olmaları ve yetkin birer tasarımcı olarak sektörde çalışmalarını hedeflenmiştir.	Özlem KAYA Sadık KOCABAŞ Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılamamıştır. Ancak bu maddeye destek vereceğini dair bilgi vermiştir.)	
Etkinlikler (workshop, fuar, seminer, panel, sergi, defile, vb.)	Moda Tasarımı Bölümü öğrencilerimiz için günümüz tekstil sektöründe söz sahibi olan firmaların uzman kişileri ve tasarımcılarıyla farklı konularda workshop, fuar, sektör gezileri, proje, sergi, defile ve gerekli araştırma ve incelemeler için, Nisan, Mayıs ayı ve önümüzdeki eğitim öğretim yılı için etkinlik takvimi oluşturuldu. 1-Loft jeans- workshop 2- Balınler Tekstil -seminer 3-Tasarımcı Nej -seminer	Doç. Ayşe Gamze Öngen Sadık KOCABAŞ Özlem KAYA Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılamamıştır. Ancak bu maddeye destek vereceğini dair bilgi vermiştir.)	
Gelişen teknolojiye bağlı olarak üretilen farklı malzeme çeşitliliği (cilyaf-iplik-kumaş veya makine vb.) hakkında bilgi sahibi olmaları	<ul style="list-style-type: none">Bölüm öğrencilerimizin, tekstil ve moda fuarlarına katılımları ve alanları ile ilgili üretim yapan firmalara ziyaretlerinin sağlanmasıyla farklı alanlarda bilgi sahibi olmaları için gerekli adımlar belirlenmiştir.Teknik bilgi ve becerilerini geliştirmeleri için gelişen teknolojiyle farklı malzeme çeşitliliği hakkında bilgi sahibi olmaları konusunda girişimler başlatılmıştır. 1. Balınler Tekstil'in üretim departman ziyareti 2.Öğrencilerin tekstile yönelik perakende satış yapan firmalara ziyareti	Doç. Ayşe Gamze Öngen Sadık KOCABAŞ Özlem KAYA Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılamamıştır. Ancak bu maddeye destek vereceğini dair bilgi vermiştir.)	
Öğrencilerimizin, Tekstil sektöründe söz sahibi tasarımcı, sanatçı veya alanında uzman kişiler tarafından ders hocaları ile koordineli bir şekilde çalışabilecekleri platformların oluşturulması	Tasarımcı isimlerinin belirlenmesi ve iletişime geçilmesi için takvim oluşturuldu.	Doç. Ayşe Gamze Öngen Sadık KOCABAŞ Özlem KAYA Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılamamıştır. Ancak bu maddeye destek vereceğini dair bilgi vermiştir.)	
Öğrencilerin kültür ve sanat etkinlikleri ile tasarım yarışmalarına katılımlarını sağlamak	Kültür ve sanat etkinlikleri ile öğrencilerin katılabilecekleri tasarım yarışmalarına yönelik listenin hazırlanması.	Doç. Ayşe Gamze Öngen Sadık KOCABAŞ Özlem KAYA	
Tekstil ve Moda Tasarımına ait uluslararası süreli yayımlar ve dergilerin temini	Tekstil ve Moda Tasarımına ait uluslararası süreli yayımlar ve dergilerin isimlerinin belirlenmesi ve istekte bulunulması.	Doç. Ayşe Gamze Öngen	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

20.03.2019

00

-

KARAR ONAYLARI

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>

DAĞITIM:

Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı
Rektörlük Makamı

Toplantıya Katılanlar

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Doç. Ayşe Gamze ÖNGEN	Moda Tasarımı Bölüm Başkanı	
Sadık KOCABAŞ	Pinteks Tekstil A.Ş. şirketinin sahibi-İş adamı	
Özlem KAYA	Türkiye Moda Tasarımcıları Derneği Başkanı/ Tasarımcı	
Erdal Güvenç	Loft Kurumsal İletişim Direktörü/ Tasarımcı	Erdal Güvenç toplantıya Loft Markasının moda çekimlerinden dolayı katılmamıştır.
Öğr.Gör.Dr.Mine Ş. A. DERİN	Akademisyem-D.S.Ü	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

27.03.2019

00

-

Toplantıyı Düzenleyen Birim	Sanat ve Tasarım Fakültesi Grafik Bölümü		
Toplantı Yeri	1. Blok Mac Lab II	Toplantı Tarihi-Saati	27.03.2019 - 18:30
Toplantı Konusu	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		
RAPORTÖR	Arş. Gör. Pınar Ezgi Aytaç		

GÜNDEM ve ALINAN KARARLAR

Gündem	Alınan Kararlar / Görüşülen Maddeler	Sorumlusu	Bitiş Tarihi
Grafik Bölümü Eğitim-Öğretim programının çağdaş standartlarda kalitesinin ve güncelliğinin artırılmasına yönelik düşünce ve öneriler.	<ol style="list-style-type: none">Arşiv sisteminin gerekliliği, dijital, maket ve orijinal öğrenci çalışmalarının bölüm belleği açısından önemi ve bölüme ait bir arşiv mekanına ihtiyaç duyulması.Sınıf mevcutlarının fazlalığının eğitimin niteliğini düşürmesi, proje içerikli derslerin maksimum 20 kişilik öğrenci sayısını aşmayacak şekilde planlanması gerekliliği.Bölüme öğrenci alınırken yetenek sınavına giren öğrenci adaylarının bölüm hakkında bilinçli tercih yapmasının önemi ve öğrenci profillerinin durumu üzerine yapılan değerlendirmeler sonucunda, yetenek sınavının nitelikli öğrenci alınmasına uygun biçimde yürütülmesinin bölüm itibarını yükseltecek mezunlar yetiştirebilmede ön koşul olduğu.Öğrencilerin derslerdeki konsantrasyon sorunu (Sosyal medyanın etkileri) ve öğretim kadrosunun bu konuda ders işleyiş yöntemlerinde yeni düzenlemeleri değerlendirmeleri.	<p>Dr. Öğr. Üyesi N. Irmak Akçadoğan</p> <p>Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Karaata</p> <p>Dr. Öğr. Üyesi Begüm Güçlük</p> <p>Dr. Öğr. Üyesi Atalay Mansuroğlu</p> <p>Arş. Gör. Pınar Ezgi Aytaç</p> <p>Arş. Gör. Nura Aliosman</p>	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

27.03.2019

00

-

5. Desen ve temel sanat eğitimi derslerinin önemi, atölye koşullarının sabit desen, temel sanat ve baskı atölyeleri olarak gerekli ekipmanlar ile düzenlenmesinin motivasyon açısından önemi. Bu şekilde düzenlenmiş serbest sanat atölyesinin 24 saat öğrenciler tarafından kullanılabilir yaşayan bir mekan haline getirilmesinin sağlanması.
6. Öğrencilerin ders öncesi motivasyonlarının sağlanmasının gerekliliği.
7. İllüstrasyon alanının sektörde değerinin arttığı ve yeni mezunların bu alanda çalışmaktan mutluluk duyarak başarı sağladığı gözlemi ile, bölümümüzün bu yönünün ön plana çıkartılmasının sağlanması.
8. Öğrencilerin grafik alanında kültürel gelişim adına çalışmalar yapıp, okulda aldıkları eğitimin yanı sıra kendini geliştirmelerinin gerekliliği.

Sektöre yönelik geliştirilebilecek ikili ilişkiler ile grafik tasarımcı adaylarının piyasa koşulları hakkında bilgilendirilmesine yönelik öneriler.

1. Öğrencilerin baskı alanında daha fazla deneyim kazanmasının gerekliliği.
2. Alanın gerektirdiği matbaa bilgisinin artırılmasına yönelik Grafik Üretim Teknikleri dersi kapsamında matbaa gezisi planlanması, staj yeri açısından 1. stajın matbaada yapılmasının öneminin vurgulanması.
3. Müşteri ilişkilerinin öğrenilmesi açısından bunun bir kısmının okul hayatına katılmasının gerekliliği.
4. İllüstratörlerin sektörde yaşadığı olumsuzluklar (telif hakkı vb.) konusu, öğrencilerin bu konuda bilgilendirilmesi.

Dr. Öğr. Üyesi N. Irmak Akçadoğan

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Karaata

Dr. Öğr. Üyesi Begüm Gücük

Dr. Öğr. Üyesi Atalay Mansuroğlu

Arş. Gör. Pınar Ezgi Aytaç

Arş. Gör. Nura Aliosman



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

27.03.2019

00

-

5. Öğrencilerin sektörden önemli isimlerle bir araya getirilmesinin planlanması.

1. Üniversiteler arası ortak projeler, sergi ve sunumlar ile öğrencilerin motivasyonlarının, özgüvenlerinin artırılması.

2. Üniversitelerarası ortak workshoplar gerçekleştirilmesi.

3. Ulusal ve uluslararası yarışmalara katılım konusunda öğrencileri teşvik ederek öğrencilerin sektöre hazırlanması.

4. Girişimcilik ve proje fikri üretme süreçlerin öneminin vurgulanarak disiplinlerarası çalışmaların planlanması.

5. Bölüm ile ilgili dijital platformların öğrenciler tarafından takip edilmesinin sağlanması. Online portfolyo sitelerinde öğrencilerin kendi portfolyolarını oluşturmalarının sağlanması.

6. Sektör ile üniversite işbirliği çerçevesinde, öğrencilerin gerçek projelere yönlendirilerek iş hayatı deneyimlerinin artırılması. Kurumsal kimlik çalışmalarının bu bağlamda yeniden değerlendirilmesi.

7. Danışmanlıklar çerçevesinde, öğrencilerin eğilimleri ve motivasyonları değerlendirilerek ileride uzmanlaşabilecekleri Grafik Bölümü alanları hakkında bilgilendirmeler, bireysel öneri ve teşvik edici yönlendirmelerin sağlanması.

Dr. Öğr. Üyesi N. Irmak Akçadoğan

Dr. Öğr. Üyesi Ezgi Karaata

Dr. Öğr. Üyesi Begüm Gücük

Dr. Öğr. Üyesi Atalay Mansuroğlu

Arş. Gör. Pınar Ezgi Aytac

Arş. Gör. Nura Aliosman

Üniversiteler arası geliştirilebilecek ikili ilişkiler ile grafik tasarımcı adaylarının motivasyonlarını arttıracak etkinlik planlamaları.



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

27.03.2019

00

-

KARAR ONAYLARI

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Dr. Öğr. Üyesi N. Irmak Akçadoğan Grafik Bölüm Başkanı	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	
DAĞITIM: Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı Rektörlük Makamı		

Toplantıya Katılanlar

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Prof. Hatice Öz Üsküdar Üniversitesi Öğretim Üyesi	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	
Doç. Dr. Doğan Arslan İletişim Tasarımcıları Derneği Başkanı / Medeniyet Üniversitesi Öğr. Üyesi	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	
Elif Özgüzelbaş Grafiti Kurucu Ortak	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	
Mehri Sena Yozgat Monera Yayınları Grafik Tasarımcı 2016 Yılı Grafik Bölümü Mezun	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	
Dr. Öğr. Üyesi N. Irmak Akçadoğan Grafik Bölüm Başkanı	Doğuş Üniversitesi Grafik Bölümü Danışma Kurul Üyesi	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

03.04.2019

00

-

Toplantıyı Düzenleyen Birim	Sanat ve Tasarım Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarım Bölümü		
Toplantı Yeri	STF Dekanlığı	Toplantı Tarihi-Saati	03.04.2019-10:00
Toplantı Konusu	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		
RAPORTÖR	Arş.Gör. İdil TURAN		

GÜNDEM ve ALINAN KARARLAR

<u>Gündem</u>	<u>Alınan Kararlar / Görüşülen Maddeler</u>	<u>Sorumlusu</u>	<u>Bitis Tarihi</u>
Eğitim Formatı	Öğrencilerin 1. Eğitim yılından itibaren proje derslerinde uygulanabilir proje tasarımı yapmaya yönlendirmek.	Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Akademik Kadro	
Ders	Bilgisayar derslerinin sayısının artırılmasında fayda olduğu görüşülmüştür. Portfolyo dersi müfredata eklenirse faydalı olacağı görüşülmüştür.	Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Akademik Kadro	
Mesleki Geziler	Sanayi gezilerinin artırılmasının faydalı olacağı görüşülmüştür.	Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Akademik Kadro	
Proje dersi kapsamı	Farklı disiplinler arası işbirliğini teşvik edecek proje konuları işlenebilir.	Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Akademik Kadro	
Workshop	Başka fakülteler ile workshop düzenlenmesi	Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Akademik Kadro	
Meslek Kuruluşu Bilgilendirmesi	ETMK başkanı ile bir konferans düzenlenmesi	Sertaç ERSAYIN	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

03.04.2019

00

-

KARAR ONAYLARI

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Dr. Öğr. Üyesi H. Eser TEZEREN	Doğuş Üniversitesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanı	
DAĞITIM: Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı Rektörlük Makamı		

Toplantıya Katılanlar

<u>Adı Soyadı</u>	<u>Görevi</u>	<u>İmza</u>
Dr. Öğr. Üyesi Hilal GÜNGÖR	GETRATRON İleri Teknoloji ve Tasarım Mühendislik LTD. Firma Sahibi ve Kurucusu	
Dr. Öğr. Üyesi Oya AKMAN	Medipol Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü	
Sertaç ERSAYIN	ETMK "Endüstri Tasarımcılar Meslek Kuruluşu" ve YEKON "Yaratıcı Endüstri Konseyi" Başkanı	
Esin TEK PRENDERGAST	Doğuş Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Mezun Öğrenci	



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

21.03.2019

00

-

Toplantıyı Düzenleyen Birim	Sanat ve Tasarım Fakültesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü		
Toplantı Yeri	B4 - 915 nolu oda	Toplantı Tarihi-Saati	21.03.2019 / 14:30
Toplantı Konusu	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		
RAPORTÖR	Dr. Öğr. Üyesi Murat AY		

GÜNDEM ve ALINAN KARARLAR

<u>Gündem</u>	<u>Alınan Kararlar / Görüşülen Maddeler</u>	<u>Sorumlusu</u>	<u>Bitiş Tarihi</u>
Ders programında verilen derslerin tanıtılması ve tartışılması.	Dersler ve konuları genel olarak uygun bulunmuştur. Öğrencilerin dış kaynaklı mesleki konuları takip edebilmeleri için yabancı dil derslerine ağırlık verilmesi belirtilmiştir. Ayrıca, mesleki hayatlarında kullanmayacakları derslerin değiştirilmesi veya içeriklerinin mesleğe uyarlanması uygun görülmüştür.	Dr. Öğr. Üyesi Murat AY Prof. Dr. T. Faruk BOZOĞLU	Eylül 2019
Uygulama derslerinin yeterliliğinin ve hedeflerinin tartışılması.	Bölümümüzü diğer üniversitelere göre daha cazip hale getirecek, tercih edilmesini arttıracak en önemli faktörlerden biri mutfak olarak ortaya çıkmaktadır. Bu görüş doğrultusunda, Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümüne ait bir mutfak olması, bu mutfakta altyapının ve kullanılan ekipmanların günün teknolojisine uygun olması, uygulama derslerinin artırılması için çalışmaların yapılması gerekliliği bildirilmiştir.	Dr. Öğr. Üyesi Murat AY Öğr. Gör. Cem KERMAN	Temmuz 2019
Öğrencilere girişim, girişimcilik gibi konularda teşvik edici uygulamalara dikkat çekmek için neler yapılması gerektiğinin ve mesleklerini tanımaları, sevmeleri ve sektöre atılmadan önce faydalı olabilecek bilgileri edinmeleri amacıyla yıl içinde ne tür etkinliklerin düzenlenebileceğinin tartışılması.	Bu konularda konuşmacıların davet edilebileceği veya bazı özel girişimcilerin yerlerinde ziyaret edilmesinin faydalı olacağı belirtilmiştir. Konu ile ilgili olarak bölümün kulübü (Gastrosanat Kulübü) ile koordineli çalışma yapılmasının faydalı olacağı tavsiye edilmiştir.	Dr. Öğr. Üyesi Murat AY	Haziran 2019
Öğrencilerin zorunlu stajları ile ilgili önerilerin (staj süresi, staj esnasında karşılaşılabilecek problemler ..vb.) değerlendirilmesi.	Stajın önemi vurgulanmıştır. Staj süresinin yeterli olduğu, staja başlayacak olan öğrencilere staj esnasında dikkat etmeleri gerekenler ve karşılaşılabilecek sorunlarla ilgili bir seminer verilmesinin faydalı olacağı belirtilmiştir.	Dr. Öğr. Üyesi Murat AY Prof. Dr. T. Faruk BOZOĞLU	Staj dönemi başlangıcı



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No	Yayın Tarihi	Revizyon No	Revizyon Tarihi
01	21.03.2019	00	-



DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ / GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI BÖLÜMÜ

Doğuş Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Danışma Kurulu Toplantı

Tutanağı

21.03.2019

Danışma Kurulu Üyeleri:

Dr. Öğr. Üyesi Murat AY

Öğr. Gör. Cem KERMAN

Kemal ÖZUÇARGİL

Ercan SAĞAZ

Vedat SARAC

D. İlker ÜSTÜNDAĞ

Alp NUMANOĞLU

Prof Dr. Tahsin Faruk BOZOĞLU

Danışma Kurulu Toplantısı Gündem Maddeleri:

1. Danışma Kurulu üyelerinin tanışması.
2. Bölümün amaç ve hedeflerinin üyelere anlatılması.
3. Ders programında verilen derslerin tanıtılması ve tartışılması.
4. Uygulama derslerinin yeterliliğinin ve hedeflerinin tartışılması.
5. Öğrencilere girişim, girişimcilik gibi konularda teşvik edici uygulamalara dikkat çekmek için neler yapılması gerektiğinin ve mesleklerini tanımaları, sevmeleri ve sektöre atılmadan önce faydalı olabilecek bilgileri edinmeleri amacıyla yıl içinde ne tür etkinliklerin düzenlenebileceğinin tartışılması.
6. Öğrencilerin zorunlu stajları ile ilgili süresi ile ilgili önerilerin (staj süresi, staj esnasında karşılaşılabilecek problemler ..vb.) değerlendirilmesi.

Acıbadem 34722, Kadıköy / İstanbul

Telefon: 444 79 97 Faks: (216) 327 96 31 info@dogus.edu.tr www.dogus.edu.tr



TOPLANTI TUTANAĞI

Form No

Yayın Tarihi

Revizyon No

Revizyon Tarihi

01

21.03.2019

00

-

KARAR ONAYLARI

Adı Soyadı

Görevi

İmza

DAĞITIM:

Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı

Rektörlük Makamı

Toplantıya Katılanlar

Adı Soyadı

Görevi

Dr. Öğr. Üyesi Murat AY

Doğuş Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölüm Başkanı

Öğr. Gör. Cem KERMAN

Doğuş Üniversitesi MYO Eğitim Şef

Kemal ÖZUÇARGİL

Zahra Gıda Genel Müdürü, İYSAD Yönetim Kurulu Üyesi, TÜRES Gıda Güvenliği Komisyonu Başkanı.

Ercan SAĞAZ

Nano Gıda Genel Müdürü

Vedat SARAÇ

Gıda Mühendisi, Meggle Ülke Müdürü

D. İlker ÜSTÜNDAĞ

Ülker Ho-Re-Ca Marmara Bölge Müdürü

Alp NUMANOĞLU

Özyeğin Üniversitesi Turizm-Otel Hizmetleri Öğretim Görevlisi, Turizoom - Turizm ve Ağırhama Sektörü İş Geliştirme Danışmanı.

Prof. Dr. T. Faruk BOZOĞLU

Doğuş Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi